

Juegos Olímpicos en las Escuelas

Por cortesía del Comité Olímpico Alemán

La idea olímpica

Pierre de Coubertin (1863 – 1937)



- Coubertin, creador de los juegos olímpicos modernos, comenzó hace más de 100 años en procrear un movimiento cuyas metas principales eran reformar los juegos y de darle un carácter pedagógico. Los propios Juegos Olímpicos, creados para ser conmemorados cada 4 años con un gran espectáculo público y con los cuales se quiere recordar sus objetivos educacionales.

Los 5 anillos olímpicos simbolizan los 5 continentes y “la idea olímpica”.

1. Concordancia en la educación del individuo en su totalidad.
2. Perfeccionamiento personal a través del deporte.
3. Aceptación voluntaria de las reglas y sus directivas.
4. Reflexiones sobre Paz y mayor entendimiento entre las naciones.
5. Igualdad de derechos con y a través del deporte.

1. Concordancia en la educación del individuo en su totalidad.

- En el desarrollo educacional no solo debe ser involucrada la psiquis y el intelecto del joven pero en idéntica forma debe de participar el desarrollo físico del individuo.
- Acontecimientos deportivos y en general fiestas escolares son importantes experiencias en el desarrollo del escolar, particularmente en lo referente a la educación vecinal.
- Tal como los juegos olímpicos representan un gran acontecimiento deportivo, las fiestas deportivas escolares representan pequeñas pero importantes acontecimientos pedagógicos, siempre y cuando éstas son preparadas y llevadas a cabo en forma ordenada y disciplinada. La idea de Coubertin es lograr que arte y música formen parte integral de la competencia deportiva lograndose así una unidad armonica e ideal.

2. Perfeccionamiento personal a través del deporte.

- La educación olímpica esta dirigida a todos, tambien a los alumnos débiles y al deportista impedido.
- El lema olímpico “mas rápido, mas alto, mas fuerte” se refiere al alcance individual con la intención de proveer satisfacción y placer al individuo al mejorar sus resultados personales.
- Este objetivo es fidedignamente justificado si el alto rendimiento deportivo es obtenido en forma honesta y con los propios medios naturales del individuo. Manipulaciones como Doping o intervenciones en el desarrollo del cuerpo con la Ingeniería Genética u otros elementos, instrumentalizan y no aportan al mejoramiento del ser humano.

3. Aceptación voluntaria de las reglas y sus directivas.

- En la "educación olímpica" el participante debe ser instruido dar su máxima atención a la honestidad (fair play). Ellos deben de reflexionar críticamente sus actividades deportivas como también las demás asignaturas teniendo presente los siguientes tópicos:
 - Respetar los reglamentos del juego y del deporte (como en la actividades de la vida) y analizarlas críticamente desarrollando o mejorando las donde sea necesario y/o posible.
 - Respetar en todo momento la honestidad poniendo atención a los otros aspectos de la vida.
 - En lo individual alcanzar que la honestidad en el deporte aporte en forma general, a realizar un "mejor" Mundo.
- La unión voluntaria entre el "sí" personal y la honestidad es un vínculo indispensable.

4. Reflexiones sobre Paz y mayor entendimiento entre las naciones.

- La cronología de la idea Olímpica Internacional es enseñable en una variedad de formas:
 - Mayor entendimiento hacia la cultura nacional de otros países y continentes.
 - Conocimiento de los deportes practicados por otros pueblos.
 - Indagar la cultura del país organizador de los juegos.
 - Entablar contactos deportivos a nivel internacional promoviendo a un mejor entendimiento entre los pueblos.
- Muchos colegios cuentan con jóvenes de distintas nacionalidades, lugar propicio para promover en miniatura el entendimiento intercultural al promover conjuntamente el deporte.

5. Igualdad de derechos con y a través del deporte.

- La evolución en torno a la idea Olímpica contiene hoy un enfoque más bien autónomo y emancipacional. Partiendo de la idea matriz "All Games, all Nations" (todas las actividades deportivas, todas las Naciones), representa no solo la igualdad de derechos de las Naciones pero también de los Deportes, de la Ideología, Raza, Cultura y Sexo.
- Transmitiendo esta idea a la educación escolar, existe aquí una gestión importante: tolerancia hacia el otro como hacia las distintas formas de deportes y juegos, reforzamiento de la responsabilidad individual con y en el deporte.

La promesa Olímpica



En nombre de todos los competidores, prometo que participaremos en las competencias de los Juegos Olímpicos respetando en su totalidad las reglas vigentes, en el real espíritu de la magnanimidad deportiva, para la gloria del deporte y en honor a nuestros equipos.

- *In the name of all competitors I promise that we shall take part in these Olympic Games, respecting and abiding by the rules which govern them, in the true spirit of sportsmanship, for the glory of sport and the honour of our teams.*

Olímpica – Temas educativos

Deporte

- Discutir situaciones con postura "honesta" (fair) y "menos honesta" tomadas de la vida real y/o escolar o de los medios de difusión.
- Desarrollar reglas para lograr mayor honradez y respeto.
- Reforzar el ánimo del equipo.
- Aspirar a mejores resultados con prácticas sistemáticas y constantes.
- Descubrir la satisfacción a través de actividades deportivas.
- Llevar una Agenda en forma de diario deportivo.
- Conocer y aprender los deportes y sus disciplinas practicadas en otros países.
- Motivar a practicar deporte en un club o centro deportivo.
- Invitar a deportistas reconocidos a entrenamientos comunes.
- Cuando soy un buen deportista.
- Que debe ser incluido en una calificación.

Idioma Nacional

- Discutir acontecimientos Olímpicos actuales.
- Evaluar los informes de la prensa visual, oral y escrita.
- Clasificar entre lo que me agrada / desagrada de la Olimpiada.
- Relato de un participante Olímpico.
- Redactar una carta a un gran deportista.
- Fábula: "Si fuera campeón Olímpico".
- Crear una publicación Olímpica y/o Diario Mural.
- El atleta mas exitoso de los Juegos.
- Perdedores desafortunados.
- Relatos individuales sobre experiencias deportivas.
- Analizar textos del folleto de la Comisión Olímpica.
- Conocer las leyendas griegas.

Matemáticas

Temas pertinentes al deporte (hojas de trabajo – ver www.spiel-sport-projekte.de)

Idiomas extranjeros

- Ceremonia de saludo en idioma inglés.
- Aprendizaje de las cifras.
- Los deportes y sus disciplinas en el idioma nacional.
- Interview escénico con un deportista.
- Estudiar la "Promesa Olímpica".
- Conocer canciones infantiles en inglés.
- Tener conocimiento de las regiones geográficas de ciudades, montañas, ríos y regiones en el idioma nacional.

Enseñanza religiosa / Ética

- Honestidad (fairness) cotidiana y en el deporte.
- ¿Que tiene mayor importancia: participar o triunfar?
- Olimpia genera mayor solidaridad entre las Naciones.
- Deporte origina unión.
- ¿Es un Campeón Olímpico siempre ejemplar para una comunidad?
- Eventos que nos asombran y/o confunden.
- El lado reverso de los Juegos Olímpicos.
- Pláctica de acontecimientos y anécdotas.
- Oración.

Geografía e Historia

- Los Juegos Olímpicos antiguos.
- Los Juegos Olímpicos contemporaneos.
- Los Juegos Olímpicos de invierno.
- Símbolos Olímpicos: anillos, bandera, promesa, llama, antorcha.
- Cronología de los Juegos Olímpicos modernos.
- Deportes y Disciplinas de los Juegos Olímpicos.
- Los Homenajes – pasados y presente.
- La ciudad anfitrión de los Juegos.
- El país anfitrión de los Juegos.
- Localizar las ciudades anfitriones pasados en el Mapamundi.
- Flora y la fauna del país anfitrión.
- Aborígenes del país anfitrión.
- Clima y temperaturas en el país anfitrión.
- Delinear una Carpeta Olímpica.
- Juego de Memory.

Música

- El Himno Olímpico.
- La sifonía Olímpica en la televisión.
- Fanfarria en la ceremonia de entrega de premios.
- Himno Nacional.
- Himno Nacional de otros países.
- Transcribir el Himno escolar al ritmo de una melodía de actualidad.
- Componer la fanfarria propia.
- Canciones y danzas del país anfitrión.

Arte Creativo, Configuración, Manualidad

- Configurar Anillos Olímpicos.
- Colorear la Mascota oficial.
- Diseñar una Mascota propia.
- Presentar las diversas disciplinas Olímpicas, desarrollar Pictogramas.
- Dibujar y colorear las competencias preferidas.
- Preparar un libro con estampas Olímpicas.
- Trazar las banderas de los países participantes.
- Estructurar un afiche Olímpico.
- Contemplar imágenes de los afiches, poster, pinturas, antiguas interpretaciones, etc.
- Confeccionar y elaborar collages, rompecabezas y sellos.
- Diseñar y elaborar certificados y medallas
- Pintar T-Shirts y otros objetos como bolsa para la ropa deportiva.
- Preparar lazos de amistad y sombreros de papel - colorearlos.
- Organizar una exposición Olímpica.

Modelo para una semana Olímpica



L u n e s Ceremonia de Apertura

- Discurso del Director del Colegio.
- Corrida con antorcha alrededor del Colegio.
 - por clase un corredor
 - encendido de la llama
- Alzamiento de la bandera Olímpica diseñada.
- Himno escolar en la Ceremonia de Apertura.
- Frases directivas referentes a la Olimpiada escolar.
 - Practica de deporte en forma conjunta
 - tratarse con honestidad
 - reconocer los buenos rendimientos
 - saber perder
 - respetar las reglas
- **Desayuno Deportista**
- Después de la Ceremonia de Apertura se ingerirá junto con los escolares y en la clase respectiva, un desayuno deportista.
- El desayuno debiera ser preparado en su totalidad por los mismos escolares.
- Se hara referencia a la importante vinculación entre una alimentación correcta y el deporte.

MARTES Trabajos de proyecto en la clase

- El objetivo principal del Proyecto es preparar una Carpeta Olímpica en la cual se incluyan diversas instrucciones de trabajo del Comité Olímpico, temas que podran ser tratadas en la clase. Tambien es posible incorporar y configurar ideas propias y la Carpeta documentara ademas el transcurso del Proyecto.

MIERCOLES Jornada Práctica

- Durante la mañana de la jornada práctica, los alumnos recibirán una serie de temas, todos en referencia a Olimpia. Ellos podrán elegir hasta tres propuestas y para que puedan escoger libremente, se propone presentar los temas en tres bloques de 90 minutos cada uno. A continuación algunos temas como propuesta para una jornada práctica:
- Leyendas griegas
- Confeccionar banderas de los países participantes
- Anudar lazos de amistad
- Trabajos de papel
- Juego de Memoria
- Confeccionamiento de un collage Olímpico
- Bricolaje de cintas para ceñirse la frente
- Acompañamiento musical con la canción olímpica
- Confeccionar botones con motivos olímpicos
- Estampar motivos olímpicos
- Bingo olímpico

JUEVES Trabajos del Proyecto en la clase

- Con la carpeta Olímpica se ofrece la oportunidad de preparar Hojas de Trabajo referentes a:
 - Los Juegos Olímpicos antiguos
 - Los Juegos Olímpicos modernos
 - Aprender a conocer al país anfitrión
 - Concurso y Rompecabezas Olímpico
 - Las Mascotas de los Juegos Olímpicos
 - Ejemplos de honestidad en el deporte (fair play)
 - Bailes y canciones del país anfitrión
 - Símbolos Olímpicos y sus interpretaciones
 - Anales y Poesías del Mundo del Deporte
 - Las disciplinas de los Juegos Olímpicos
 - Aprender a conocer y/o interpretar el pictograma

VIERNES Día Olímpico - Apertura

- Saludo del Patrocinador (Alcalde, Deportista reconocido, Representante de una entidad deportiva)
- Entrada de los Participantes
 - cada clase representa un país participante
 - escolares en trajes regionales
 - bandera de los países participantes
 - acompañamiento musical
- Encendido de la Llama Olímpica
- Directivas para el Día Olímpico
- Canción Olímpica

Pentatlón Olímpico

- Carrera de vallas
- Salto en largo
- Lanzamiento a distancia
- Lanzamiento a un objeto (apuntamiento)
- Maratón-Mini

Ceremonia de clausura

- Himno Nacional / Himno Escolar
- Entrega de premios con fanfarria
- Polonesa con todos los participantes
- Final

Olimpia Juegos

Zapatos Reflejados Eulenspiegel

Todos los jugadores se quitan los zapatos y los colocan distanciados en un círculo de 3-4 Metros de Diametro.

A una distancia de 25 Metros se colocan todos y corren a la indicacion de salida.

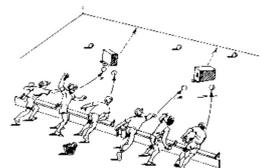
Quien haya alcanzado la línea de salida con sus propios zapatos puestos ha ganado.



Desplazar Cajas

A cierta distancia de la pared se encuentran unas cajas de Cartón.

La tarea consiste en desplazar estas a través de tiros dirigidos hacia la pared.



Oruga de Chimbomba

Los jugadores se colocan uno tras de otro y al presionar las chimbombas forman un una larga „oruga de chimbombas“.

Andan dando vueltas sin que la „Oruga“ se corte!

Consigue la „Oruga“ pasar todos los obstaculos del camino?



Competencia de Vasos

Cada cual tiene un vaso.

Entregar por ejemplo una bola de ping pong con el vaso al de atrás.

El último en la fila corre con la bola hacia adelante para volver a darla hacia atrás.

Posibles formas de la entrega: Sobre un hombro, lateralmente a la altura de la cadera o entre las piernas.



¿Qué Grupo es el más rápido?

Carretilla

Compañero A esta en posición de lagartija frente al Compañero B quien lo toma de las pantorrillas (cerca de las rodillas) y lo sube.

Ahora avanzan ambos hacia adelante, donde A debe procurar mantener su cuerpo estable y no mecerse.



Vaciar las Botellas

5 grandes Botellas, preferiblemente de Plastico, se llenan de agua y se colocan cerca de una línea de tiro a 5 m.

A la voz de „fuera“ con un Balón cada equipo intenta voltear las Botellas del otro equipo. Un compañero tiene la tarea de devolver el Balón lo más rapido posible.

Si la botella fué volteada por el equipo contrario, corre un jugador hacia allá y vuelve a colocar la botella para que no se derrame mucha agua.

